

Tabla de niveles

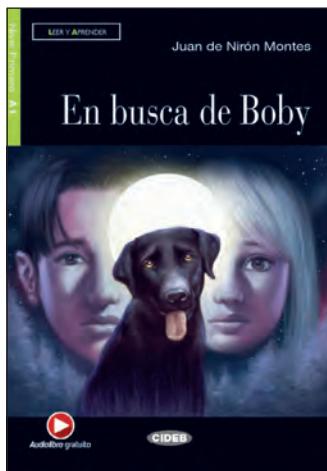
A1	A2	B1	B2	C1
Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto
<ul style="list-style-type: none"> Los artículos indeterminados y determinados Los adjetivos calificativos, posesivos, demostrativos Los pronombres posesivos, demostrativos Los pronombres y el complemento directo e indirecto <i>Ser, estar, tener</i> El presente de indicativo 	<ul style="list-style-type: none"> El imperativo Los indefinidos La comparación y el superlativo <i>Estar + gerundio</i> El pretérito perfecto El pretérito imperfecto El pretérito indefinido Combinación de pronombres El futuro simple Perífrasis de infinitivo 	<ul style="list-style-type: none"> Las expresiones temporales Oraciones interrogativas complejas Oraciones relativas La voz pasiva La perífrasis de obligación El condicional El imperativo negativo El presente de subjuntivo Uso del imperativo Uso de los tiempos pasados El estilo indirecto 	<ul style="list-style-type: none"> Usos del subjuntivo Oraciones nominales Oraciones temporales Oraciones causales Oraciones finales Los sufijos El imperfecto de subjuntivo 	<ul style="list-style-type: none"> Oraciones consecutivas Oraciones concesivas Oraciones modales Oraciones coordinadas y compuestas Perífrasis verbales Tiempos compuestos del subjuntivo



ESPAÑOL

En busca de Boby

► Juan de Nirón Montes



Boby, el perro de Trini, ha desaparecido. La chica, con la ayuda de Carlos, un joven «friki» aficionado a la informática, decide ir a buscarlo hasta un bosque cercano. Los dos chicos emprenden una aventura nocturna fascinante y peligrosa en una de las zonas más «encantadas» de España: la Fraga de Cecebre en Galicia.

Dosieres:

Galicia, entre mar y bosque; El turismo ecológico

ORIGINAL**Aventura**

Libro + audio

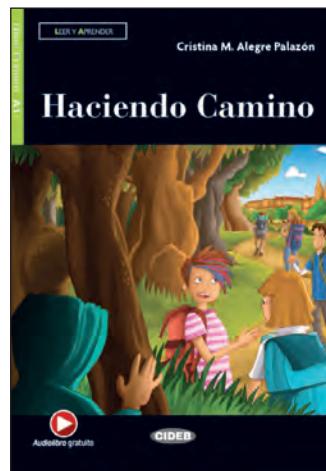
978-88-530-1520-4 | 64 p.

Libro digital

DELE

Haciendo Camino

► Cristina M. Alegre Palazón



Sofía es una chica de 14 años. Su madre le propone pasar una semana haciendo el Camino de Santiago con un grupo de chicos de su barrio. Al principio, Sofía piensa que es una tontería hacerlo, pero al final decide partir, emprender el viaje y vivir una gran aventura.

Dosieres:

Santiago de Compostela y el Camino; Criaturas mágicas; Los barrios de Buenos Aires

ORIGINAL**Aventura**

Libro + audio

978-88-530-1730-7 | 80 p.

Libro digital

DELE

Misterio en Buenos Aires

► Fernando Andrés Ceravolo

COMPETENCIAS PARA LA VIDA

Cuatro estudiantes van de viaje de fin de curso a Buenos Aires. En la capital argentina, los cuatro amigos encuentran el mapa de un famoso explorador y comienzan una serie de aventuras en busca de un misterioso tesoro.

Dosieres:

Mi Buenos Aires querido; Los barrios de Buenos Aires

COMPETENCIAS PARA LA VIDA

entusiasmo; valentía; sorpresa; alegría; amistad

El Zorro

► Johnston McCulley

Adaptación de Massimo Sottini



El Zorro es un justiciero enmascarado que defiende a los oprimidos. En el pueblo de Los Ángeles, el Zorro lucha contra las injusticias cometidas por el capitán Ramón y el sargento González, y se enamora de la joven Lolita.

Un personaje legendario, cuya fama ha cautivado a generaciones de lectores de todas las edades.

Dosieres:

El Camino Real de California; La California actual; Los bandidos de California

CLÁSICO**Aventura**

Libro + audio

978-88-530-1341-5 | 96 p.

Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar

► Luis Sepúlveda

Adaptación de Flavia Bocchio
Ramazio

COMPETENCIAS PARA LA VIDA



Zorbas, un gato del puerto de Hamburgo, mantiene la promesa que le hace a la gaviota Kengah antes de morir: cuidar de su huevo hasta el nacimiento del polluelo y luego criarlo y enseñarle a volar.

Dosieres:

Luis Sepúlveda; Los gatos, esos seres misteriosos

COMPETENCIAS PARA LA VIDA

lealtad; compasión;
determinación; cariño;
generosidad

CLÁSICO

Aventura

Libro + audio

978-88-530-1943-1

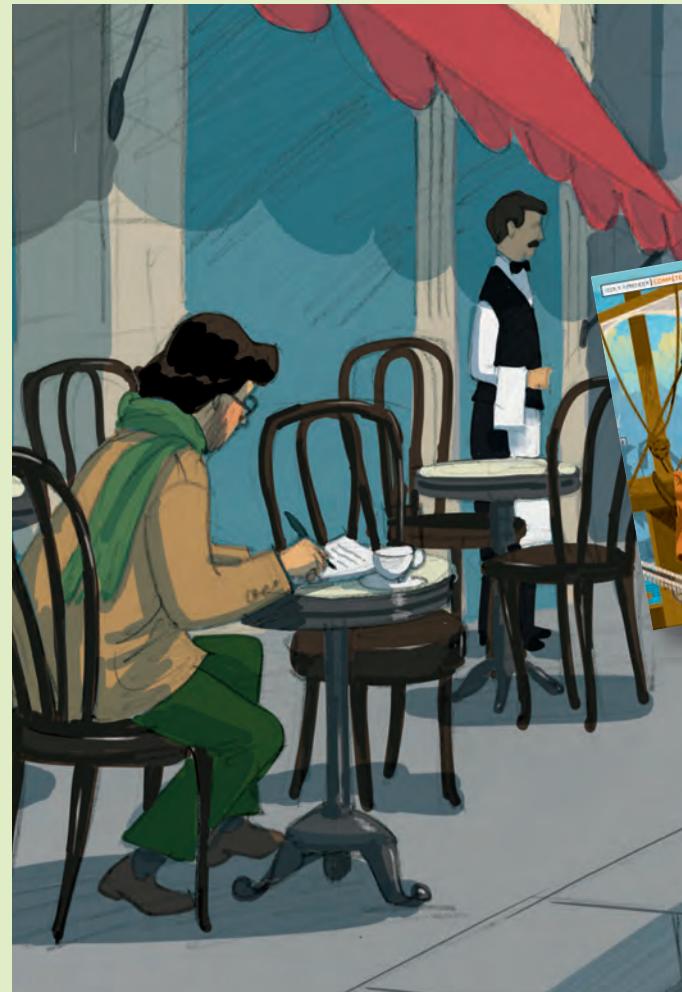
80 p.

Libro digital

DELE

Luis Sepúlveda

Un autor que ha entrado en el corazón de muchos lectores de todo el mundo entra ahora en las aulas españolas con versiones graduadas de sus obras maestras.



A1



A2



B1



Vacaciones en Misiones

► Fernando Andrés Ceravolo

COMPETENCIAS PARA LA VIDA



Lorenzo viaja a la ciudad de Puerto Iguazú para reencontrarse con sus tíos y su primo que no ve desde hace muchos años. Allí se ve involucrado en un robo de animales por parte de una banda de cazadores furtivos.

Dosieres:

La flora y la fauna de Misiones; Misiones: ¿destrucción o salvación?

COMPETENCIAS PARA LA VIDA

amistad; determinación; derechos; compromiso; lealtad; confianza

ORIGINAL

Aventura

Libro + audio

978-88-530-2134-2

80 p.

Libro digital

DELE

Amaia se conecta

► Juan de Nirón Montes



Amaia es una joven que vive en Bilbao con la madre. Tiene una vida normal: le gusta escuchar música, tiene amigos en el instituto, sus padres están separados pero se llevan bien, y los domingos va a visitar a sus abuelos. Sin embargo, un día recibe una extraña solicitud de amistad en su página de FriendsBook...

Dosieres:

El País Vasco; Los primeros años del rock en España; Los tebeos; La música y las redes sociales en el cine

ORIGINAL

Aventura

Libro + audio

978-88-530-1635-5

96 p.

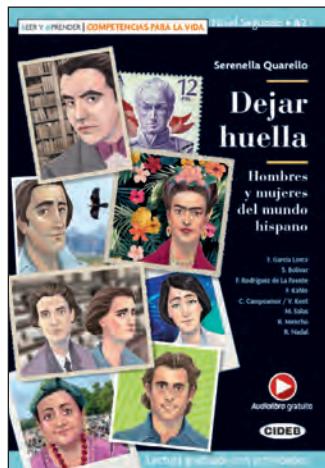
Libro digital

DELE

Dejar Huella

► Serenella Quarollo

COMPETENCIAS PARA LA VIDA



Simón Bolívar, Frida Kahlo, Federico García Lorca, Clara Campoamor y Victoria Kent, Margarita Salas, Félix Rodríguez de la Fuente, Rigoberta Menchú, Rafael Nadal. Os contamos ocho historias apasionadas, fuente de inspiración para nuestras vidas.

Dosieres:

Mujeres y trabajo: ayer y hoy; Murales: arte y mensaje

COMPETENCIAS PARA LA VIDA

determinación; derechos; respeto; solidaridad; igualdad

ORIGINAL

Biografía

Libro + audio

978-88-530-2058-1

96 p.

Libro digital

ORIGINAL

Una aventura patagónica

► Fernando Andrés Ceravolo



Marta, Laura, Lito y el perro Sky empiezan una gran aventura. Exploran la Patagonia, con sus cuevas, montañas y leyendas antiguas. Descubren un lugar lleno de historia y naturaleza. Juntos viven momentos increíbles. Pero no están solos... alguien los sigue. ¿Quién es?

Dosieres:

La Patagonia chilena; El desierto «vestido» de Atacama; La Cueva del Milodón

UNA AVENTURA A PUNTA ARENAS



LAS PALABRAS CLAVE QUE ENCONTRARÁS EN EL LIBRO

AVVENTURA

INTUICIÓN

BONDAD

MAPAS ANTIGUOS

VALENTÍA

MISTERIO

AMISTAD

SOLIDARIDAD

¡Descubra
otras aventuras
en el catálogo!

Niveau A1

- Fernando Andrés Ceravolo
Misterio en Buenos Aires
Vacaciones en Misiones

Niveau A2

- Lorenzo Guerrero
Indagaciones por Madrid

Don Quijote de La Mancha

► *Miguel de Cervantes*
Adaptación de Flavia Bocchio Ramazio



Don Alonso Quijano pierde la razón leyendo libros de caballerías y se le ocurre ir por el mundo en busca de aventuras. Decide llamarse don Quijote de La Mancha y, con su escudero Sancho, comienza el viaje con la misión de luchar por el bien.

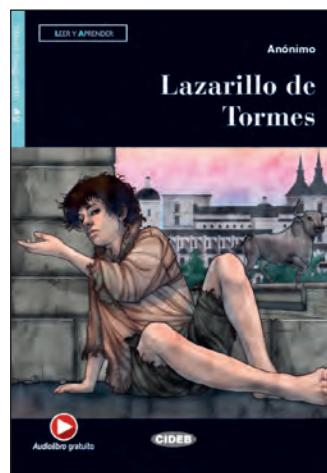
Dosieres:

Castilla-La Mancha; Los autores ficticios del Quijote; El Quijote en la pantalla pequeña

Lazarillo de Tormes

► *Anónimo*

Adaptación de Carmelo Valero Planas, Flavia Bocchio Ramazio



Lázaro es un chico de origen humilde y nos cuenta su vida, que transcurre al servicio de varios amos. El chico es un pícaro, un superviviente que debe urdir engaños para no sucumbir ante situaciones nefastas. En su historia se ve reflejada la realidad social hostil y cruel de la España del siglo XVI.

Dosieres:

La novela picaresca; La picaresca y la pintura española

Misterio en el Mallorca Gran Hotel

► *Dolores Villa Vázquez*

Adaptación de Margarita Barberá Quiles



Gracias al querido tío Jorge, un famoso chef, Carolina tiene la oportunidad de trabajar en el Mallorca Gran Hotel durante todo el verano. Todo parece perfecto, hasta que una serie de desagradables accidentes perturba la tranquilidad del hotel y pone en grave peligro la vida de Carolina.

Dosieres:

La isla de Mallorca; Mallorquines célebres y visitantes ilustres; En un hotel

Mundo del fin del mundo

► *Luis Sepúlveda*

Adaptación de Flavia Bocchio Ramazio

COMPETENCIAS PARA LA VIDA



Un adolescente que desea ser navegante y ballenero. La visión de la caza de cetáceos convierte su entusiasmo en desilusión. Años más tarde, volverá al mundo del fin del mundo como periodista para denunciar los abusos en la caza de cetáceos.

Dosieres:

Chile; La flora y la fauna de Chile

COMPETENCIAS PARA LA VIDA

compromiso; confianza; curiosidad; solidaridad; respeto

CLÁSICO

Aventura

Libro + audio

978-88-530-1729-1

96 p.

Libro digital

DELE

CLÁSICO

Aventura

Libro + audio

978-88-530-1636-2

80 p.

Libro digital

DELE

ORIGINAL

Policíaco

Libro + audio

978-88-530-1426-9

80 p.

CLÁSICO

Aventura

Libro + audio

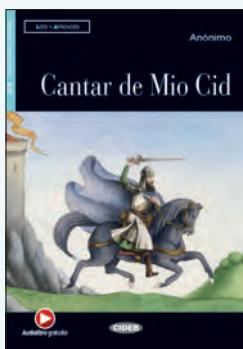
978-88-530-1842-7

96 p.

Libro digital

DELE

OTROS TÍTULOS



CLÁSICO

Epopéya
978-88-530-1522-8
80 p.



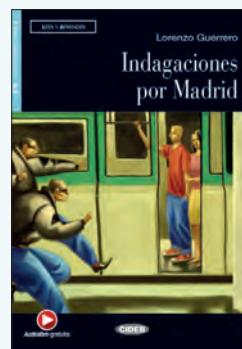
CLÁSICO

Cuentos
978-88-530-0720-9
96 p.



ORIGINAL

Policíaco
978-88-530-0924-1
80 p.



ORIGINAL

Aventura
978-88-530-0928-9
96 p.



CLÁSICO

Aventura
978-88-530-1944-8
96 p.



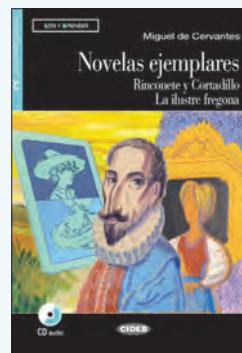
ORIGINAL

Sentimental
978-88-530-1033-9
80 p.



ORIGINAL

Policíaco
978-88-530-1124-4
80 p.



ORIGINAL

Aventura
978-88-530-1557-0
96 p.



ORIGINAL

Policíaco
978-88-530-1425-2
64 p.



CLÁSICO

Cuentos
978-88-530-0864-0
96 p.



CLÁSICO

Aventura
978-88-530-2059-8
96 p.



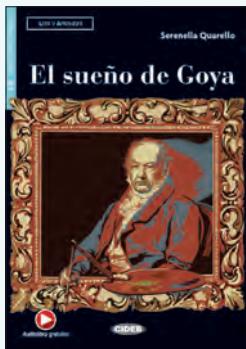
ORIGINAL

Aventura
978-88-530-1225-8
64 p.

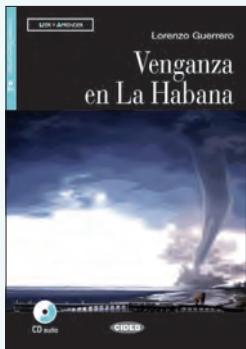
OTROS TÍTULOS



ORIGINAL
Novela de intriga histórica
978-88-530-1844-1
96 p.



ORIGINAL
Policíaco
978-88-530-1343-9
96 p.



ORIGINAL
Policíaco
978-88-530-1343-9
96 p.

Nivel B1

La vida es sueño

► *Pedro Calderón de la Barca*

Adaptation de Flavia Bocchio Ramazio



Segismundo, desde el nacimiento, permanece en cautiverio en una torre porque los astros han presagiado que sería un cruel tirano. Por temor a equivocarse, su padre, el rey Basilio, ordena que Segismundo sea llevado a palacio y sea tratado como un rey. Los hechos demostrarán si la predicción es justa. ¿Está el hombre sujeto a los designios del destino o puede elegir su suerte?

Dosier:

Pedro Calderón de la Barca; El siglo de oro; Ilusiones modernas

CLÁSICO

Dramático

Libro + audio

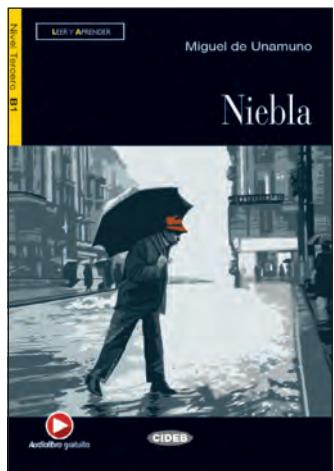
978-88-530-2533-3 96 p.

DELE

Niebla

► *Miguel de Unamuno*

Adaptación de Serenella Quarello



Augusto Pérez sale de su casa y se cruza con Eugenia. Decide que quiere enamorarse de ella, dando pie a una novela (una «nivola» la llamó su autor) en la que Augusto va descubriendo aspectos inesperados de su vida y secretos sobre su propia existencia. El clásico de Unamuno sobre la vida, el amor y la creación literaria.

Dosier:

Miguel de Unamuno; La Universidad de Salamanca; ¿Personajes reales o de ficción?

CLÁSICO

Dramático

Libro + audio

978-88-530-1556-3 128 p.

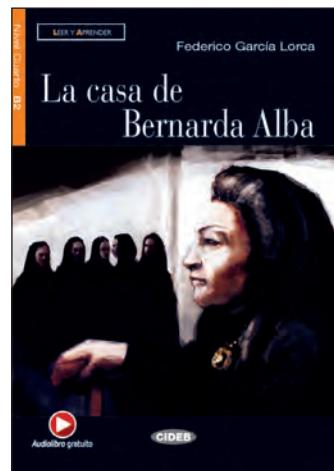
Libro digital DELE

Nivel B2

La casa de Bernarda Alba

► *Federico García Lorca*

Adaptación de Daniela Carpani



Una casa silenciosa, oscura. Calor asfixiante, campanas que doblan, secretos inconfesables. Un espacio cerrado, rígidamente controlado por Bernarda Alba, donde viven sus cinco hijas, las criadas y una madre anciana enajenada por su locura. A pesar de los esfuerzos de Bernarda, la pasión amorosa penetrará en sus vidas, desencadenando una tragedia anunciada.

Dosier:

La mujer en la cultura española; moderna y contemporánea

CLÁSICO

Tragedia

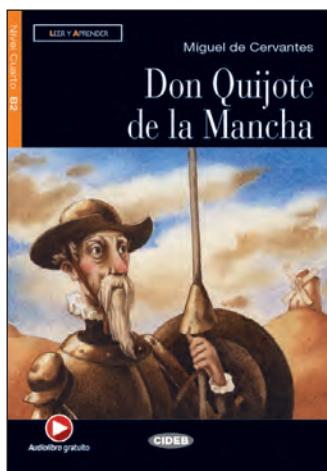
Libro + audio

978-88-530-0988-3 112 p.

OTROS TÍTULOS

Don Quijote de la Mancha

► *Miguel de Cervantes*
Adaptación de Carmelo Valero Planas



El Quijote trasciende el tiempo y el espacio, por eso nos identificamos con los dos personajes: don Quijote, el que favorece a los débiles y defiende la justicia arriesgando su vida, y Sancho Panza, interesado y material, que le hace ver la realidad como es, diciéndole que los molinos de viento no son gigantes...

Dosieres:

La actualidad de Cervantes y de los personajes de la novela; Don Quijote en las artes; La tierra de don Quijote: Castilla-La Mancha

CLÁSICO

Aventura

Libro + audio

978-88-530-1428-3 128 p.

DELE



B1 CLÁSICO

Cuentos

978-88-530-1127-5
96 p.



B1 CLÁSICO

Dramático

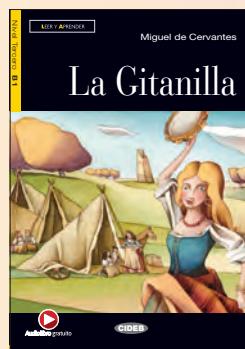
978-88-530-1037-7
112 p.



B1 ORIGINAL

Biografía

978-88-530-2089-5
96 p.



B1 CLÁSICO

Sentimental

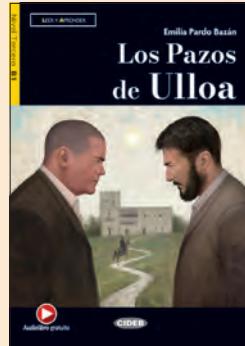
978-88-7754-897-9
112 p.



B1 ORIGINAL

Policíaco

978-88-530-1036-0
96 p.



B1 ORIGINAL

Dramático

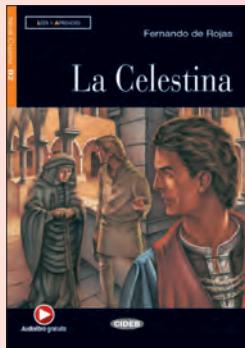
978-88-530-2533-3
96 p.



B1 ORIGINAL

Policíaco

978-88-530-1224-1
96 p.



B2 CLÁSICO

Dramático

978-88-7754-810-8
96 p.



C1 CLÁSICO

Dramático

978-88-7754-594-7
112 p.